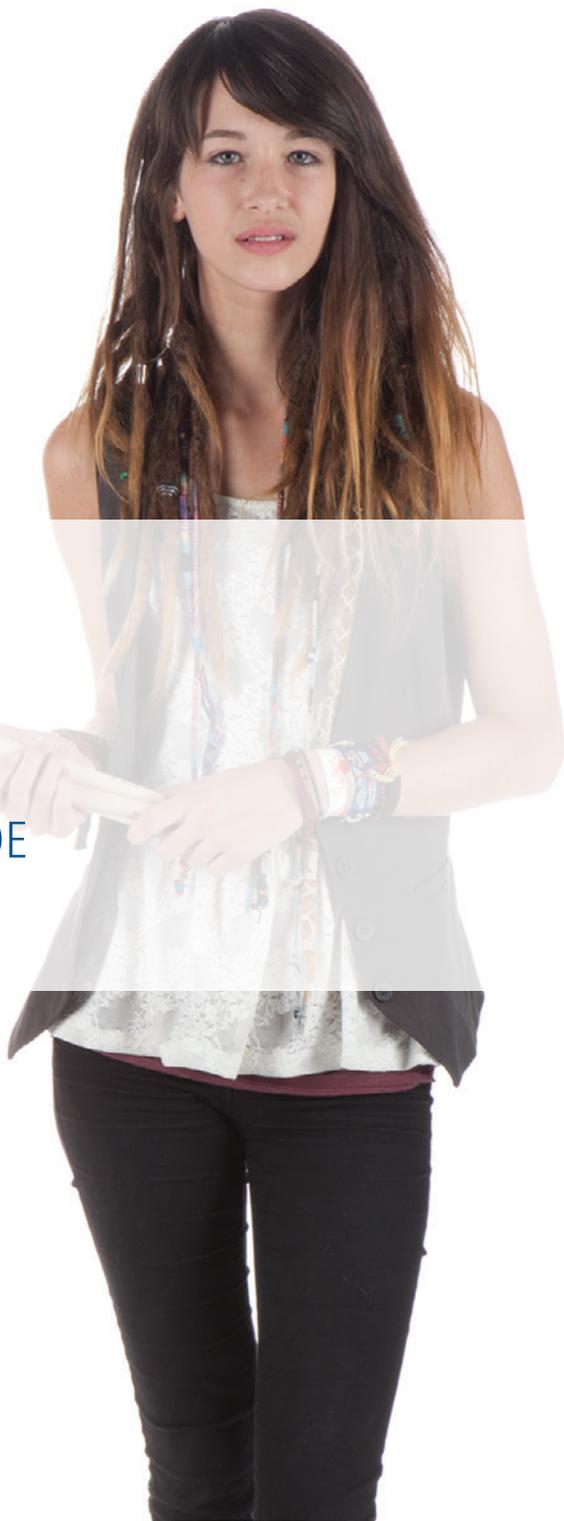


**POLITÉCNICO  
DO PORTO**

**ESE**

**ESCOLA SUPERIOR DE  
EDUCAÇÃO**





*Excelência na  
formação de  
professores,  
educadores, agentes  
sociais e culturais*

Data de edição  
março 2015

Este folheto não dispensa a consulta  
dos documentos oficiais emitidos pelo  
Ministério da Educação e Ciência

# ESE

## ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO

Herdeira de uma tradição de formação de educadores que remonta ao século XIX, a Escola Superior de Educação do Porto é hoje uma instituição de referência na investigação, na inovação e na formação de profissionais nas áreas da educação e da intervenção social, das línguas e do património, das artes, da música e do desporto. Dispondo de um corpo docente especializado e altamente qualificado, esta instituição de ensino superior público dispõe de ótimas condições que garantem uma formação de excelência nas oito licenciaturas e nos vários mestrados que constituem a sua oferta formativa graduada. Através de um convénio entre o Instituto Politécnico do Porto e a Universidade de Santiago de Compostela, a ESE está ainda envolvida num Doutoramento em Educação. Localizada no maior pólo universitário do noroeste da Península Ibérica, e implantada num parque envolvente de grandes dimensões, a ESE do IPP oferece um excelente e estimulante ambiente de ensino-aprendizagem que valoriza as experiências em contextos profissionais, colocando ao dispor da sua população estudantil diversas infraestruturas de qualidade.





## → LICENCIATURAS

- » ARTES VISUAIS E TECNOLOGIAS ARTÍSTICAS
- » CIÊNCIAS DO DESPORTO
- » EDUCAÇÃO BÁSICA
- » EDUCAÇÃO MUSICAL
- » EDUCAÇÃO SOCIAL
- » GESTÃO DO PATRIMÓNIO
- » LÍNGUAS E CULTURAS ESTRANGEIRAS
- » TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA

## → MESTRADOS

- » EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR
- » EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR E ENSINO DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO
- » ENSINO DO 1º E 2º CICLOS DO ENSINO BÁSICO <sup>(1)</sup>
- » ENSINO DA EDUCAÇÃO VISUAL E TECNOLÓGICA NO ENSINO BÁSICO
- » ENSINO DE INGLÊS E DE FRANCÊS OU ESPANHOL NO ENSINO BÁSICO <sup>(1)</sup>
- » ENSINO DA EDUCAÇÃO MUSICAL NO ENSINO BÁSICO
- » ENSINO DA MÚSICA - ESPECIALIZAÇÕES EM: FORMAÇÃO MUSICAL; INSTRUMENTO; CANTO; JAZZ <sup>(2)</sup>
- » EDUCAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIAL - ESPECIALIZAÇÕES EM: DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO E EDUCAÇÃO DE ADULTOS; AÇÃO PSICOSSOCIAL EM CONTEXTOS DE RISCO
- » TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA
- » ESTUDOS SUPERIORES ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO - ESPECIALIZAÇÕES EM: ADMINISTRAÇÃO DE ORGANIZAÇÕES EDUCATIVAS; EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO DE ADULTOS
- » EDUCAÇÃO ESPECIAL: MULTIDEFICIÊNCIA E PROBLEMAS DE COGNIÇÃO
- » DIDÁTICA DAS CIÊNCIAS DA NATUREZA E DA MATEMÁTICA

<sup>(1)</sup> Curso com alterações previstas no Decreto-Lei n.º 79/2014, de 14 de maio.

<sup>(2)</sup> Em colaboração com ESMAE (Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo).

## → CONVÉNIO IPP/USC

- » DOUTORAMENTO EM EDUCAÇÃO

## ARTES VISUAIS E TECNOLOGIAS ARTÍSTICAS

Esta licenciatura apresenta um currículo de estrutura transversal e transdisciplinar, no âmbito das artes visuais e plásticas, que visa habilitar os estudantes com competências técnicas, operativas e teóricas nos domínios das artes. Prepara para uma prática profissional direcionada para as áreas artísticas, através da criação de projetos de responsabilidade individual. Capacita também os licenciados para atividades profissionais criativas, diversificadas e fundamentadas, no âmbito de uma intervenção educativa, em contextos formais e não-formais. Oferece ainda a possibilidade de inscrição, nesta ou noutras instituições, em mestrados de especialização ou de habilitação profissional para a docência (nos 1.º, 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico), fornecendo o número de créditos exigido nas diferentes áreas do saber.

### PROVAS DE INGRESSO

- » [cód. 03] Desenho ou
- » [cód. 03] Desenho + [cód. 10] Geometria Descritiva ou
- » [cód. 03] Desenho + [cód. 12] História da Cultura e das Artes

### PRÉ-REQUISITOS

- » Atestado médico comprovativo de capacidade visual e motora

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

- » Orientação de ateliers, centros e oficinas de animação artística/plástica; Organização e criação de projetos de animação artística junto de instituições públicas e privadas: museus e fundações, jardins de infância, escolas, centros de animação cultural, associações culturais, bibliotecas escolares e públicas, instituições de solidariedade social, unidades integradas de saúde e empresas.

## CIÊNCIAS DO DESPORTO

A licenciatura em Ciências do Desporto apresenta um currículo transversal e integrador das diferentes áreas científicas que estudam a prática desportiva. Permite, por um lado, a aquisição de competências para o licenciado em Ciências do Desporto se integrar no mercado de trabalho, nas diferentes áreas profissionais que possibilitam a sua intervenção. Por outro, permite o acesso a diversos cursos de mestrado, incluindo o de habilitação para a docência (os Professores de Educação Física só adquirem habilitação para a docência após a conclusão de uma licenciatura e um mestrado em Ensino da Educação Física no Ensino Básico e Secundário).

### PROVAS DE INGRESSO

- » [cód. 02] Biologia + Geologia ou
- » [cód. 18] Português ou
- » [cód. 17] Matemática Aplicada às Ciências Sociais

### PRÉ-REQUISITOS

- » Atestado de aptidão funcional e prova de aptidão física.

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

- » Animação sócio-desportiva (em autarquias, associações recreativas e culturais, hotéis, ...); Gestão desportiva (de infraestruturas desportivas e comunitárias, bem como de eventos desportivos); Orientação de programas de condição física e educação para a saúde (ginásios, clínicas, health clubs, lares de idosos, ...)
- » Orientação de programas de atividade física adaptada para populações com necessidades educativas especiais (associações, autarquias, clubes);
- » Orientação de atividades lúdicas e desportivas com crianças.

## EDUCAÇÃO BÁSICA

Esta licenciatura destina-se a promover uma prática profissional, em contextos formais e não-formais, que capacite os licenciados para atividades profissionais no âmbito da ação educativa.

Apresenta uma estrutura curricular abrangente e transversal que promove a aquisição de conhecimentos científicos e pedagógicos estruturantes permitindo obter o número de créditos exigido nas diferentes áreas do saber para a inscrição nos mestrados de habilitação profissional para docência, como Educadores de Infância ou Professores de 1º e 2º ciclos do Ensino Básico.

### PROVAS DE INGRESSO

- » [cód. 18] Português ou
- » [cód. 18] Português + [cód. 17] Matemática Aplicada às Ciências Sociais ou
- » [cód. 18] Português + [cód. 02] Biologia e Geologia ou
- » [cód. 18] Português + [cód. 07] Física e Química ou
- » [cód. 18] Português + [cód. 09] Geografia ou
- » [cód. 18] Português + [cód. 12] História da Cultura e das Artes

### PRÉ-REQUISITOS

- » Atestado médico comprovativo de capacidade visual e motora.

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

- » Integrar equipas multidisciplinares com funções educativas de apoio e cooperação dentro e fora do sistema Educativo (nomeadamente em creches e jardins de infância e nos 1.º e 2.º ciclos do Ensino Básico: em hospitais, museus, parques e jardins, quintas pedagógicas, campos de férias, teatros, associações, fundações e centros culturais e sociais); Apoiar a inclusão de crianças em contextos educativos marcados pela diversidade; Apoiar a conceção, produção e desenvolvimento de recursos educativos.

## EDUCAÇÃO MUSICAL

Esta licenciatura destina-se a promover a iniciação a uma prática profissional, orientada para a educação musical, em contextos formais e não-formais, dotando os licenciados de conhecimentos técnico-científicos e artísticos estruturantes nas áreas das Ciências Musicais. Permite, ainda, o posterior acesso a mestrados de especialização ou de habilitação profissional para a docência (nos 1º, 2º e 3º ciclos do Ensino Básico), nesta ou em outras instituições.

### PROVAS DE INGRESSO

- » [cód. 11] História ou
- » [cód. 12] História da Cultura e das Artes ou
- » [cód. 13] Inglês ou
- » [cód. 15] Literatura Portuguesa ou
- » [cód. 16] Matemática ou
- » [cód. 18] Português

### PRÉ-REQUISITOS

- » Atestado de aptidão musical; seleção e seriação.

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

- » Jardins de infância e escolas de ensino básico; Centros de organização de tempos livres; Centros de animação cultural ligados a instituições (autarquias); Serviços educativos de organismos culturais; Equipas de produção artística; Direção de grupos musicais.

## EDUCAÇÃO SOCIAL

Esta licenciatura tem como objetivo formar profissionais capazes de intervir nos domínios psicossociológicos, junto de populações em risco, através do desenvolvimento de ações de prevenção e de (re)inserção social e pessoal e da promoção de ações que conduzam ao desenvolvimento pessoal dos cidadãos, com vista à melhoria da sua qualidade de vida. Após a licenciatura, os estudantes podem prosseguir os seus estudos candidatando-se nomeadamente ao mestrado em Educação e Intervenção Social e optar por um dos dois ramos de especialização: Desenvolvimento Comunitário e Educação de Adultos ou Ação Psicossocial em Contextos de Risco.

### PROVAS DE INGRESSO

- » (cód.18) Português ou
- » (cód. 06) Filosofia ou
- » (cód. 17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno ou Pós-laboral

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

» Apoio psicossocial a populações em risco e vulneráveis; Apoio psicossocial geral, apoio especializado na 3ª idade e em cooperações para o desenvolvimento; Apoio psicossocial em situações de educação formal e não formal (inseridos em autarquias, estabelecimentos prisionais, centros de desintoxicação, bairros sociais, escolas, serviços centrais e regionais do ministério da educação, ATLS, centros de apoio à 3ª idade, serviços de apoio a grupo juvenis em risco e minorias, hospitais e centros de saúde).

## GESTÃO DO PATRIMÓNIO

O 1º ciclo de estudos de Gestão do Património é único no panorama das licenciaturas em Portugal. Os objetivos da licenciatura de GP definiram-se em cumprimento das seguintes competências:

- Promover aquisição de conhecimentos nas diferentes áreas e vertentes da gestão cultural e do património;
- Refletir sobre estratégias e técnicas preventivas no contexto do património;
- Analisar e intervir em práticas construtivas para identificação, inventariação, organização, difusão e valorização do património, artes e cultura;
- Problematicar e determinar soluções exigidas para uma gestão integrada do património cultural;
- Incentivar boas práticas Patrimoniais, em instituições públicas/privadas, através dos estágios/projetos;
- Conceber e promover o desenvolvimento de projetos em gestão do património, adquiridos durante a licenciatura;
- Formar profissionais que dinamizem os bens patrimoniais, contribuindo para a construção viva do património.

### PROVAS DE INGRESSO

- » (cód. 18) Português ou
- » (cód. 06) Filosofia ou
- » (cód. 12) História da Cultura e Artes

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno ou Pós-laboral

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

» Gestão intermédia e superior em instituições culturais e em pelouros da cultura e planeamento; Lugares de consultoria; Projetos de animação cultural junto de comunidades; Prestação de serviços a museus, arquivos, bibliotecas, galerias.

## LÍNGUAS E CULTURAS ESTRANGEIRAS

Esta licenciatura destina-se a promover uma prática profissional que habilite para atividades educativas com crianças na área das línguas e culturas estrangeiras, em contextos formais e não-formais ou, ainda, ao desenvolvimento de atividades de tradução e de assessoria linguística em empresas e organizações culturais e de cooperação internacional, dotando os licenciados de conhecimentos linguísticos e técnico-científicos estruturantes nas áreas das Línguas e Culturas Estrangeiras. Permite, ainda, o posterior acesso a diversos mestrados, nesta ou em outras instituições, designadamente a mestrados de habilitação profissional para a docência.

### PROVAS DE INGRESSO

- » (cód. 13) Inglês ou
- » (cód. 18) Português ou
- » (cód. 08) Francês

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

- » Educação e formação; Comunicação intercultural; Relações internacionais; Tradução.

## TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA

Esta licenciatura tem como objetivo formar profissionais capazes de traduzir e interpretar a língua gestual portuguesa. A sua função é a de receber e transmitir as mensagens faladas e gestuais. A licenciatura foi criada em resposta às necessidades existentes, no que se refere à tradução e interpretação da língua gestual, nos diversos contextos da sociedade atual. Após a licenciatura, os estudantes podem prosseguir os seus estudos candidatando-se nomeadamente ao mestrado em Tradução e Interpretação em Língua Gestual Portuguesa.

### PROVAS DE INGRESSO

- » (cód. 18) Português ou
- » (cód. 13) Inglês ou
- » (cód. 17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais

### GRAU CONFERIDO

- » Licenciatura: 3 anos

### REGIME

- » Diurno

### SAÍDAS PROFISSIONAIS

- » Intérpretes e tradutores da língua gestual em escolas, tribunais, autarquias, hospitais, televisão, e associações de apoio a surdos.

## EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

Este ciclo de estudos visa assegurar ao estudante a atribuição de habilitação profissional para a docência no nível de Educação Pré-Escolar. O mestrado pretende proporcionar a construção de conhecimentos científicos, técnicos, pedagógicos e de indagação, numa perspetiva de desenvolvimento articulado da profissionalidade e da pessoalidade; potenciar o desenvolvimento de capacidades investigativas sobre a prática, pelo exercício da reflexão sobre, na e para a ação, visando o desenvolvimento de competências de agir e reagir perante situações educativas sempre complexas e únicas, promover a consciencialização dos papéis e funções que configuram os níveis de autonomia dos futuros educadores de infância nos contextos sociais, visando a sua progressiva intervenção com o grupo de crianças, na instituição educativa, na comunidade envolvente e na sociedade.

### DURAÇÃO

» Mestrado: Nos termos do Decreto-Lei nº79/2014, de 14 de maio, a partir do ano letivo 2015/2016 este mestrado passa a ter a duração de 3 semestres.

### REGIME

» Diurno

## EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR E ENSINO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Este ciclo de estudos de qualificação profissional, conducente ao grau de Mestre, na especialidade de Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º ciclo do Ensino Básico (1.º CEB), visa assegurar a titularidade conjunta de habilitação profissional para a docência do Educador de Infância e do Professor do 1.º ciclo do Ensino Básico – Perfil 3 (Anexo do Decreto-Lei 43/2007). O mestrado tem a duração de três semestres (90 ECTS), e visa fomentar o desenvolvimento de competências heurísticas, necessárias à ação educativa, e potenciadoras da construção do saber, saber fazer, saber ser e saber transformar; proporcionar a construção de conhecimentos culturais, científicos, técnicos e pedagógicos, numa perspetiva de desenvolvimento profissional e pessoal; potenciar o desenvolvimento de competências investigativas, como estratégia de desenvolvimento do saber profissional; promover a consciencialização dos papéis e funções que configuram os níveis de autonomia dos futuros Educadores de Infância e Professores do 1.º CEB, nos diferentes contextos sociais; fomentar a construção de conhecimento para conceber, desenvolver e avaliar projetos educativos e curriculares nos campos da ação; promover o desenvolvimento de processos de autoanálise necessários à reformulação do pensamento e da ação docente.

### DURAÇÃO

» Mestrado: Nos termos do Decreto-Lei nº79/2014, de 14 de maio, a partir do ano letivo 2015/2016 este mestrado passa a ter a duração de 4 semestres.

### REGIME

» Diurno

→ MESTRADO

## ENSINO DO 1º E 2º CICLOS DO ENSINO BÁSICO

Nos termos do Decreto-Lei nº79/2014, de 14 de maio, passará a haver, a partir do ano letivo 2015/2016, o desdobramento do mestrado em ensino do 1º e do 2º Ciclo do Ensino Básico, passando a funcionar, de modo separado, os dois seguintes mestrados:

- Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico.

- Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Diurno

## ENSINO DA EDUCAÇÃO VISUAL E TECNOLÓGICA NO ENSINO BÁSICO

Este ciclo de estudos, com uma duração de 4 semestres, confere habilitação para a docência nos 2º e 3º ciclos do Ensino Básico em Educação Visual e Tecnológica (EVT) e Educação Visual (EV) e ainda a formação necessária para apoiar os professores do 1º ciclo nas áreas artísticas da Expressão Plástica. A ESE.IPP, de há muito especializada na formação de professores de EVT, investe neste mestrado um conhecimento científico e pedagógico atualizado e a experiência acumulada dos seus docentes de modo a garantir uma formação de alto nível a todos os candidatos permitindo-lhes uma prática pedagógica, nos futuros contextos profissionais, fundamentada, adequada e criativa.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral › Prática de Ensino Supervisionada em Regime Diurno

## ENSINO DE INGLÊS E DE FRANCÊS OU ESPANHOL NO ENSINO BÁSICO

Nos termos do Decreto-Lei nº79/2014, de 14 de maio, e do Decreto-Lei nº 176/2014, de 12 de dezembro, a partir do ano letivo 2015/2016, os mestRADOS que profissionalizam para o Ensino de inglês no Ensino Básico passam a ser os seguintes:

- Ensino de Inglês no 1º Ciclo de Ensino Básico
- Ensino de Português e Inglês no 2º Ciclo do Ensino Básico

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral > Prática de Ensino Supervisionada em Regime Diurno



→ MESTRADO

## ENSINO DA EDUCAÇÃO MUSICAL NO ENSINO BÁSICO

Este ciclo de estudos, com a duração de 4 semestres, é destinado a licenciados em Música, Educação Musical e Ciências Musicais; confere habilitação para a docência em Educação Musical no 2º e 3º ciclos do Ensino Básico e permite dar apoio especializado à concretização do programa de Expressão Musical no âmbito do regime de monodocência do 1º ciclo do Ensino Básico. O mestrado visa formar professores para o 1º ciclo do Ensino Básico na perspetiva de integração da música no modelo de monodocência, apoiando o professor do 1º ciclo na lecionação de Expressão e Educação Musical e na organização de projetos musicais e artísticos; habilita para uma gestão do currículo, para o 2º ciclo do Ensino Básico, a partir dos domínios que caracterizam toda a expressão da musicalidade humana (Audição, Interpretação e Composição) e, no 3º ciclo, ajuda a desenvolver e alargar as competências, anteriormente expressas para o 2º ciclo do Ensino Básico, numa perspetiva aprofundada da História da Música, da Acústica e da Organologia. A formação deste segundo ciclo de estudos permite, ainda, dinamizar e dirigir grupos instrumentais e vocais no âmbito do currículo e da comunidade escolar.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral › Prática de Ensino  
Supervisionada em Regime Diurno

## ENSINO DA MÚSICA <sup>[2]</sup>

ESPECIALIZAÇÕES EM: FORMAÇÃO MUSICAL;  
INSTRUMENTO; CANTO; JAZZ

O mestrado em Ensino de Música, realizado em colaboração com a ESMAE, com a duração de 4 semestres, tem como objetivo fundamental habilitar profissionalmente para a docência, nas especialidades de Formação Musical, Instrumento, Canto e Jazz, no 3º ciclo do ensino básico e no ensino secundário do ensino profissional, vocacional e artístico. Simultaneamente pretende proporcionar uma sólida formação no domínio da educação geral, das metodologias e didáticas apropriadas, da supervisão pedagógica e da área científica específica de docência capaz de fomentar e desenvolver as diferentes competências necessárias para o exercício de uma ação educativa de excelência.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral › Prática de Ensino  
Supervisionada em Regime Diurno

[2] Em colaboração com ESMAE (Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo).

→ MESTRADO

## EDUCAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIAL

ESPECIALIZAÇÃO EM: DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO E EDUCAÇÃO DE ADULTOS

Este mestrado tem como finalidades desenvolver as capacidades de investigação e de intervenção em contextos sociais diversificados, bem como promover a autonomia profissional, ampliando e aprofundando os conhecimentos ao nível da compreensão da realidade social e das metodologias de ação, na conceção e desenvolvimento de projetos nos domínios das suas duas especializações. Pretende-se assim, na especialização em Desenvolvimento Comunitário e Educação de Adultos, o aprofundamento da reflexão teórica e do domínio dos conhecimentos científicos nestes domínios e a especialização ao nível das práticas em contextos específicos, nomeadamente no que se refere à educação de adultos e ao desenvolvimento dos indivíduos e das comunidades.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral

## EDUCAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIAL

ESPECIALIZAÇÃO EM: AÇÃO PSICOSSOCIAL EM CONTEXTOS DE RISCO

Este mestrado tem como finalidades desenvolver as capacidades de investigação e de intervenção em contextos sociais diversificados, bem como promover a autonomia profissional, ampliando e aprofundando os conhecimentos ao nível da compreensão da realidade social e das metodologias de ação, na conceção e desenvolvimento de projetos nos domínios das suas duas especializações. Pretende-se assim, na especialização em Especialização em Ação Psicossocial em Contextos de Risco, o aprofundamento da reflexão teórica e do domínio dos conhecimentos científicos no domínio da especialização; a especialização ao nível das intervenções em contextos de maior vulnerabilidade e de maior risco psicossocial.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral

→ MESTRADO

## TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA

O Intérprete de Língua Gestual Portuguesa funciona, no caso específico da comunidade surda, como um facilitador na acessibilidade comunicacional e informativa. Para os indivíduos surdos a igualdade educativa e social implica, portanto, a existência de intérpretes. O grau de exigência colocado no ensino da população surda e a expectativa de ascenderem, cada vez mais, a níveis superiores de escolarização, confirma-nos a necessidade de profissionais com uma sólida e diferenciada formação. O objetivo deste mestrado é promover a formação diferenciada de um conjunto de intérpretes que desenvolvam um domínio de conceitos e terminologia científica e técnica facilitadora no processo de interpretação e tradução em contextos educativos. Desenvolver ao máximo o potencial académico e a qualidade de vida dos indivíduos surdos ou com deficiência auditiva; trabalhar em equipas interdisciplinares de modo a criar sinergias reforçadoras do sucesso educativo e profissional.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 3 semestres

### REGIME

» Pós-laboral



→ MESTRADO

## ESTUDOS SUPERIORES ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO

ESPECIALIZAÇÃO EM: EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO  
DE ADULTOS

O Mestrado em Estudos Profissionais Especializados em Educação contempla áreas de formação especializada que, nos termos da lei de bases do sistema educativo (LBSE) e da legislação sequente, qualificam para o exercício de cargos, funções ou atividades educativas especializadas, de natureza pedagógica ou administrativa, com aplicação direta no funcionamento do sistema educativo. Com a especialização em Educação e Formação de Adultos pretende-se: promover a aquisição e compreensão de um corpo de conhecimentos multidisciplinares, num quadro de formação profissional especializada, nas abordagens das problemáticas em torno do campo da Educação e Formação de Adultos, entendido numa aceção ampla e plurifacetada; promover a investigação aplicada, tendo em vista práticas profissionais informadas nos diferentes domínios da educação e formação de adultos; favorecer um processo de aprendizagem contínuo, autónomo e auto-orientado, que potencie a experiência adquirida; consciencializar para as exigências cívicas e éticas do desempenho profissional em diversos níveis de autonomia e responsabilidade, em situações e contextos diversificados de educação e formação de adultos.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 3 semestres

### REGIME

» Pós-laboral

## ESTUDOS SUPERIORES ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO

ESPECIALIZAÇÃO EM: ADMINISTRAÇÃO DE  
ORGANIZAÇÕES EDUCATIVAS

O Mestrado em Estudos Profissionais Especializados em Educação contempla áreas de formação especializada que, nos termos da lei de bases do sistema educativo (LBSE) e da legislação sequente, qualificam para o exercício de cargos, funções ou atividades educativas especializadas, de natureza pedagógica ou administrativa, com aplicação direta no funcionamento do sistema educativo. Com a especialização em Administração das Organizações Educativas pretende-se: promover a aquisição e compreensão de um corpo de conhecimentos multidisciplinares, num quadro de formação profissional especializada, nas abordagens das problemáticas em torno da Educação em geral e, em especial, da Administração Educacional; promover a investigação aplicada, tendo em vista práticas profissionais informadas nos diferentes campos da educação; favorecer um processo de aprendizagem contínuo, autónomo e auto-orientado, que potencie a experiência adquirida; consciencializar para um posicionamento crítico e uma atuação ética no desempenho profissional em diversos níveis de autonomia e responsabilidade em situações e contextos diversificados.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 3 semestres

### REGIME

» Pós-laboral

→ MESTRADO

## EDUCAÇÃO ESPECIAL: MULTIDEFICIÊNCIA E PROBLEMAS DE COGNIÇÃO

Este mestrado pretende desenvolver nos mestrandos um perfil profissional que cumpra os critérios éticos e científicos, aceites pelas diversas comunidades científicas associadas à formação de profissionais no domínio da Educação Especial. Assim, tendo por base os valores universais dos direitos humanos e o ideário da escola inclusiva, este mestrado desenvolve nos formandos os conhecimentos e as competências necessárias à promoção de atividades que aumentem a participação dos indivíduos com multideficiência ou problemas de cognição nos vários contextos de vida. Numa perspetiva de desenvolvimento profissional, e, de aprendizagem ao longo da vida, este mestrado pretende desenvolver nos seus estudantes o pensamento crítico subjacente à contínua procura de respostas para lidar com as sucessivas mudanças nos indivíduos, nos diferentes contextos e, necessariamente, no conhecimento.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 4 semestres

### REGIME

» Pós-laboral

### CANDIDATOS

» Licenciados em Educação Pré-Escolar; Professores do 1º ciclo do Ensino Básico; Professores do 2º e 3º ciclos do Ensino Básico; Professores do Ensino Secundário; Psicólogos; Terapeutas Ocupacionais e da Fala; Outras Licenciaturas adequadas.

## DIDÁTICA DAS CIÊNCIAS DA NATUREZA E DA MATEMÁTICA

Com este mestrado de especialização pretende-se: promover o aprofundamento dos conhecimentos científicos e didáticos, disciplinares e interdisciplinares, nas áreas das Ciências e da Matemática, dando uma atenção específica à importância da utilização das tecnologias adequadas; facilitar a mobilização e integração de saberes científicos, tecnológicos e didáticos para conceber, desenvolver e avaliar projetos educativos e curriculares que melhorem o ensino e a aprendizagem das Ciências da Natureza e da Matemática; fomentar a inovação e a investigação aplicada tendo em vista intervenções que integrem eficazmente as Tecnologias no Ensino e Aprendizagem em Ciências da Natureza e em Matemática.

### DURAÇÃO

» Mestrado: 3 semestres

### REGIME

» Pós-laboral

## DOCTORAMENTO EM EDUCAÇÃO

Através de um convénio estabelecido entre o Instituto Politécnico do Porto (IPP) e a Universidade de Santiago de Compostela (USC), a ESE está envolvida num Doutoramento em Educação, que permite candidaturas, através da ESE, para aceder a um doutoramento realizado em condições muito interessantes e com um corpo docente muito qualificado, que envolve a participação de docentes da nossa escola. A parte curricular pode ser desenvolvida nas instalações da ESE e a tese pode ser redigida, apresentada e defendida em português, na Universidade de Santiago de Compostela.

### GRAU CONFERIDO

» Doutor: 3 anos

### REGIME

» Pós-laboral

### CANDIDATOS

» Ser detentor de, pelo menos, 300 ECTS, sendo que, no mínimo, 60 ECTS deverão ter sido obtidos através de um mestrado ou possuir um título académico português que permita o acesso a doutoramento e seja equivalente ao título espanhol de Master Universitário (comprovado pela instituição de ensino superior que o atribuiu).





---

## → INVESTIGAÇÃO

- » **CIPEM**  
Centro de Investigação em Psicologia da Música e Educação Musical
- » **inED**  
Centro de Investigação e Inovação em Educação

---

## → INOVAÇÃO E SERVIÇOS

- » **BIBLIOTECA**
- » **CIP**  
Centro de Intervenção Psicopedagógica
- » **GIC**  
Gabinete de Imagem e Comunicação
- » **NAID**  
Núcleo de Apoio à Inclusão Digital
- » **UAEI**  
Unidade de Apoio à Escola Inclusiva
- » **GADE**  
Gabinete de Apoio ao Desenvolvimento das Escolas e Agrupamentos Escolares

---

## → INTERNACIONALIZAÇÃO / MOBILIDADE

- » **GRI**  
Gabinete de Relações Internacionais

→ INVESTIGAÇÃO

## **CIPEM**

### **CENTRO DE INVESTIGAÇÃO EM PSICOLOGIA DA MÚSICA E EDUCAÇÃO MUSICAL**

cipem@ese.ipp.pt

O Centro de Investigação em Psicologia da Música e Educação Musical (CIPEM) é uma estrutura orientada, essencialmente, para a promoção da investigação científica na área da Psicologia da Música e da Educação Musical. Tem sido parceiro e produtor de projetos de investigação, nacionais e europeus, alguns dos quais reconhecidos e financiados pela FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia.

No âmbito do processo de registo e avaliação de projetos estratégicos 2015-2020 de centros de I&D levado a cabo pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), o CIPEM integrou-se no Instituto de Etnomusicologia – Estudos de Música e Dança (INET-md) constituindo-se como um polo no Instituto Politécnico do Porto. O INET-md foi avaliado com 'Excelente' e no âmbito deste processo foi criado o Grupo de Investigação multidisciplinar de "Educação e Música na Comunidade" para o qual concorrem o polo do IPP e o polo da Universidade de Aveiro.

---

## **inED**

### **CENTRO DE INVESTIGAÇÃO E INOVAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

Foi criado em 2011, pretendendo fomentar organizar e expandir a investigação e inovação; promover colaborações envolvendo as diferentes áreas do saber presentes na ESE; incrementar colaborações entre a ESE e outras entidades, a nível nacional e internacional; constituir-se e manter-se como unidade reconhecida e avaliada pela entidade nacional competente de certificação e avaliação do sistema científico, demandando a excelência. Integra atualmente um total de 139 investigadores sendo 87 docentes da ESE e 52 externos. Quarenta docentes são investigadores integrados, contando com um total de 57 docentes doutorados. Os projetos de investigação e inovação têm, na sua maioria tendência investigativa, sendo alguns de pendor inovador – interventivo – e prestação de serviços. Alguns dos projetos iniciais já foram concluídos outros mais recentes estão a ser implementados, num total de 38, integrados em 3 grandes linhas de investigação.

Linha A - Contextos Educacionais e Formativos

Linha B – Contexto de Educação e Intervenção Sociais

Linha C – Patrimónios e Culturas

Nestes Projetos estão envolvidos cerca de 40 instituições. O inED edita a revista "Sensos", que tem uma periodicidade semestral, de assinalar a nova publicação online Sensos-e. Ainda a salientar o sítio Ciência para Todos.

<http://sensos-e.ese.ipp.pt/>

<http://cienciapartodos.webnode.pt/>.

Podem obter-se mais informações no sítio do inED: <http://ined.ese.ipp.pt>.

## BIBLIOTECA

bibese@ese.ipp.pt

A ESE dispõe de uma biblioteca, bem equipada, criada em 1986 e reorganizada em 1989. Integrou a biblioteca da antiga Escola do Magistério Primário de Penafiel e do antigo Centro de Documentação do Magistério Primário do Porto.

Faz parte, conjuntamente com as outras bibliotecas das unidades orgânicas, da Rede de Bibliotecas IPP que cooperam e partilham recursos e serviços entre si.

---

## CIP

### CENTRO DE INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA

cip@ese.ipp.pt

A Psicologia Clínica tem sido uma área fundamental da intervenção do CIP, fundamentalmente no suporte educativo e terapêutico que presta aos sujeitos que constituem a comunidade escolar da ESE.

O Centro fornece, para o exterior, apoio psicoterapêutico e psicoeducativo em situações de problemas comportamentais, dificuldades de desenvolvimento e de aprendizagem, entre outros.

---

## GIC

### GABINETE DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO

O Gabinete de Imagem e Comunicação – GIC desenvolve projetos de comunicação visual através de respostas concretas a solicitações de diversas entidades internas e externas à ESE.

Este Gabinete que reúne docentes e alunos da UTC de Artes Visuais, embora seja, na sua essência, um prestador de serviços, tem como vocação retirar dessa componente prática, conhecimentos suficientes para um acréscimo qualitativo na conceção e realização de novos objetos.

O GIC é parte integrante de um grupo de investigação do inED, intitulado Inovação e Produção de Artefactos & Serviços – IPAS, de âmbito mais vasto e experimental.

## NAID

### NÚCLEO DE APOIO À INCLUSÃO DIGITAL

naid@ese.ipp.pt

Este Núcleo oferece respostas específicas e diferenciadas ao nível das tecnologias de Apoio a estudantes com deficiências ou incapacidades, (estudantes surdos, cegos, com baixa visão, e multideficiência) em parceria com as Escolas ou IPSS.

---

## UAEI

### UNIDADE DE APOIO À ESCOLA INCLUSIVA

uaeí@ese.ipp.pt

A Unidade de Apoio à Escola Inclusiva (UAEI) constitui-se como um reforço do trabalho de formação, intervenção e investigação da Unidade Técnico-Científica de Educação Especial, assumindo, como finalidade, contribuir para a qualidade educativa do sistema de ensino, em geral, e, de um modo específico, em educação especial. A UAEI tem como principal objetivo a avaliação e intervenção de crianças com dificuldades de desenvolvimento, aplicando a metodologia *Transdisciplinary Play Based Assessment* (Linder, 1993), sendo pioneira no país, na utilização da metodologia, que examina as competências de desenvolvimento da criança, com o propósito de facilitar a identificação das suas necessidades, o desenvolvimento do plano de intervenção e a avaliação dos progressos conseguidos.

---

## **GADE**

### **GABINETE DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE ESCOLAS E AGRUPAMENTOS ESCOLARES**

[gade@ese.ipp.pt](mailto:gade@ese.ipp.pt)

O GADE tem como finalidade estimular e articular as interações cooperativas entre a ESE/IPP e as escolas e agrupamentos escolares e os seus objetivos são:

- › Estabelecer acordos de cooperação e protocolos de ação com escolas e agrupamentos escolares, no âmbito do desenvolvimento organizacional;
- › Promover o intercâmbio e a partilha entre todos os docentes da ESE/IPP que asseguram ações de apoio a escolas e agrupamentos escolares;
- › Conceber projetos de apoio às escolas e agrupamentos escolares que, nos âmbitos organizativo, curricular e didático, forneçam resposta às suas necessidades;
- › Articular as diversas modalidades de cooperação com a formação contínua e avançada da ESE/IPP e o recrutamento de locais de estágio dos cursos de formação de professores;
- › Organizar a resposta a solicitações específicas das escolas e dos agrupamentos escolares.

---

## **GRI**

### **GABINETE DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS**

[gri@ese.ipp.pt](mailto:gri@ese.ipp.pt)

Estudar na ESE significa aceder a uma formação de nível europeu que autoriza a mobilidade dos estudantes, por períodos de tempo que vão dos 3 meses a um ano letivo, através de protocolos institucionais que lhes permitem realizar créditos, na área da sua formação, em diversas universidades de referência, em países estrangeiros. A ESE dispõe de um Gabinete de Relações Internacionais (GRI) que gere os projetos de cooperação com instituições congéneres Europeias, através de programas como o Programa de Aprendizagem ao Longo da Vida (Erasmus, Comenius e Leonardo da Vinci), promovido pela EU, engloba países como a Alemanha, Áustria, Bélgica, Dinamarca, Eslováquia, Eslovénia, Espanha, França, Grécia, Holanda, Inglaterra, Itália, Noruega, Suécia, Finlândia, Turquia.

# POLITÉCNICO DO PORTO

## **PRESIDÊNCIA**

Rua Dr. Roberto Frias, 712  
4200-465 Porto  
T. 225 571 000 › F. 225 020 772  
[www.ipp.pt](http://www.ipp.pt) › [ipp@ipp.pt](mailto:ipp@ipp.pt)

---

## **ISEP**

### **INSTITUTO SUPERIOR DE ENGENHARIA DO PORTO**

Rua Dr. Bernardino de Almeida, 431  
4249-015 Porto  
T. 228 340 500 › F. 228 321 159  
[mail@isep.ipp.pt](mailto:mail@isep.ipp.pt) › [www.isep.ipp.pt](http://www.isep.ipp.pt)

## **ISCAP**

### **INSTITUTO SUPERIOR DE CONTABILIDADE E ADMINISTRAÇÃO DO PORTO**

Rua Jaime Lopes Amorim s/n  
4465-004 São Mamede de Infesta  
T. 229 050 000 › F. 229 025 899  
[instituto@iscap.ipp.pt](mailto:instituto@iscap.ipp.pt) › [www.iscap.ipp.pt](http://www.iscap.ipp.pt)

## **ESE**

### **ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO**

Rua Dr. Roberto Frias, 602  
4200-465 Porto  
T. 225 073 460 › F. 225 073 464  
[ese@ese.ipp.pt](mailto:ese@ese.ipp.pt) › [www.ese.ipp.pt](http://www.ese.ipp.pt)

## **ESMAE**

### **ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA, ARTES E ESPECTÁCULO**

Rua da Alegria, 503  
4000-045 Porto  
T. 225 193 760  
[esmae@esmae.ipp.pt](mailto:esmae@esmae.ipp.pt) › [www.esmae.ipp.pt](http://www.esmae.ipp.pt)

## **ESEIG**

### **ESCOLA SUPERIOR DE ESTUDOS INDUSTRIAIS E DE GESTÃO**

Rua D. Sancho I, 981  
4480-876 Vila do Conde  
T. 252 291 700 › F. 252 291 714  
[geral@eseig.ipp.pt](mailto:geral@eseig.ipp.pt) › [www.eseig.ipp.pt](http://www.eseig.ipp.pt)

## **ESTGF**

### **ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE FELGUEIRAS**

Rua do Curral, Casa do Curral, Margaride  
4610-156 Felgueiras  
T. 255 314 002 › F. 255 314 120  
[correio@estgf.ipp.pt](mailto:correio@estgf.ipp.pt) › [www.estgf.ipp.pt](http://www.estgf.ipp.pt)

## **ESTSP**

### **ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DA SAÚDE DO PORTO**

Rua de Valente Perfeito, 322  
4400-330 Vila Nova de Gaia  
T. 222 061 000 › F. 222 061 001  
[geral@estsp.ipp.pt](mailto:geral@estsp.ipp.pt) › [www.estsp.ipp.pt](http://www.estsp.ipp.pt)

## **SASIPP**

### **SERVIÇOS DE AÇÃO SOCIAL DO IPP**

Rua Dr. Roberto Frias, 712  
4200-465 Porto  
T. 225 573 710 › F. 225 573 719  
[info@sas.ipp.pt](mailto:info@sas.ipp.pt)